

Bases del concurso

En el curso 2018-19 el concurso de fotografía del IES Senara amplía su foco de atención y se abre a otras materias, como las Ciencias Naturales, la Geografía, la Historia y el Arte. El objetivo es fomentar la sensibilidad y la creatividad del alumnado, desarrollar la capacidad para observar el entorno, descubrir y captar en él la presencia de la vida animal y vegetal, la actividad humana, el arte o las temáticas.

También se pretende despertar entre los jóvenes el interés por la técnica fotográfica, iniciarles en su conocimiento y en las posibilidades que ofrece, aspecto este que cobra mayor relevancia en una época en la que la imagen es tan protagonista.

1. Participantes.

Podrán participar en todos los alumnos del IES Senara.

Habrà una sección aparte para los padres, profesores y personal del IES.

2. Temas.

El concurso incluirá las siguientes categorías:

Fotografía matemática. Imágenes de la vida real que contengan referencias matemáticas a la geometría, el álgebra, la aritmética, etc. Las fotografías darán muestra de cómo se manifiesta lo matemático en la naturaleza, en el arte, en la técnica, en la ciencia, en el urbanismo, en la vida cotidiana.

Fotografía de la naturaleza. Imágenes de la fauna y la flora del entorno, la fisonomía animal y vegetal, ecosistemas y relaciones ecológicas, comportamientos de los seres vivos, la fragilidad de la vida, fotografía denuncia (actividades negativas contra el medio ambiente, maltrato a los seres vivos), etc.

Fotografía de paisajes geográficos. Imágenes de paisajes en los que se integren elementos naturales (relieve, clima, aguas, vegetación) y elementos humanos (población, poblamiento -pueblos y ciudades-, actividades económicas...).

Fotografía relacionada con la historia y el arte. Imágenes de edificios y construcciones, objetos cotidianos de la casa y el trabajo, manifestaciones culturales (fiestas, gastronomía...) y expresiones artísticas de todo tipo que nos hablen del pasado, la historia y la historia del arte.

Las fotografías se realizarán en el entorno más o menos próximo de los alumnos: el ámbito doméstico-familiar, la localidad, la comarca, Salamanca y su provincia...

Los profesores de los ámbitos señalados explicarán en clase mayor precisión y amplitud la temática de las fotografías y los múltiples enfoques que se les podrá dar. En cuando a la técnica fotográfica, los profesores del departamento de Plástica darán a los alumnos las orientaciones oportunas.

3. Formato, tamaño y número de fotografías.

Cada participante podrá presentar un máximo de tres fotografías originales, tomadas con cámara digital, móvil, tablet, etc.

Las imágenes podrán ser editadas con cualquier aplicación o software fotográfico. No se admitirán fotomontajes con imágenes obtenidas de la red.

Las fotografías deberán presentarse en formato JPG, con tamaño máximo de 1 MB y dimensiones de 1024x768px (o superior).

4. Entrega de las fotografías.

La entrega se realizará por e-mail a la siguiente dirección:

cfotografiasenara19@gmail.com

En el correo deberán figurar la referencia: "Concurso de Fotografía IES Senara 2019"; y los siguientes datos: nombre y apellidos del concursante, su curso-grupo, categoría en la que participa, título y breve descripción de cada fotografía.

Otra opción es que los alumnos entreguen las fotografías impresas, sobre una cartulina o folio en

el que aparezcan su título y nota explicativa.

Si el concursante es padre o madre, profesor u otro miembro de la comunidad educativa del IES Senara, deberá indicarlo en el correo.

5. Plazo de presentación.

El plazo límite de presentación será el 31 de marzo de 2019.

6. Exposición de las fotografías.

Las fotografías presentadas al concurso, con su título y comentario, se expondrán en el hall de entrada del IES en la Semana Cultural.

Si el número de fotografías participantes es elevado, el jurado de profesores hará una primera selección que será la que se exponga al público.

La participación en el concurso implica que el autor autoriza al IES Senara a reproducir total o parcialmente la fotografía, en formato papel o digital, en actividades del centro (revista, página web, blog, agenda escolar, etc.).

7. Valoración y jurado.

En la elección de las fotografías ganadoras los criterios principales serán: la adecuación a la temática elegida, la originalidad y creatividad, y el manejo de la técnica fotográfica.

Existirán tres jurados: los departamentos de Matemáticas; Ciencias Naturales; y Geografía e Historia (encargado de las categorías de fotografía geográfica e histórico-artística). En todos y cada uno de los jurados habrá presencia de un profesor del departamento de Plástica.

8. Premios.

El ganador y el segundo puesto en cada categoría recibirán un diploma, entradas de cine y un libro. La organización del concurso podrá además añadir algún premio sorpresa a los ya citados. La entrega de premios se realizará durante la Semana Cultural.

